

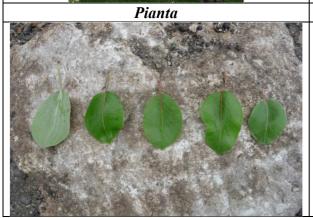
L. R. N. 1/2008 TUTELA DEL PATRIMONIO DI RAZZE E VARIETÀ LOCALI DI

INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

SCHEDA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO

COCOMERINA PRECOCE RER V081 (Aggiornata)

	PERO		
Famiglia: Rosaceae	Genere: Pyrus	Specie: Pyr	us communis L.
Nome comune: COCOMERINA PRE	CCOCE		
Sinonimi accertati: Briaca (precoce),	Sanguigna, Cocomero, Angui	ria	
Sinonimie errate:			
Denominazioni dialettali locali (indic	eare la località): Per Ingurien	o Pèr Angurien (Parmense	2)
Rischio di erosione: Alto			
Data inserimento nel repertorio:	Ultimo aggiornament	o scheda:	
Accessioni valutate per la rea	lizzazione della scheda	N. piante presenti	Anno d'impianto
1) Azienda, Loc. Pianelli, Verghereto	(FC)	3+8	1975, 2000
2) Censimento delle piante a cura di A Montecoronaro, Verghereto (FC)	ssociazione Pro Ville (Ville o	li	
3) Azienda Agraria Università di Bolo	ogna, Cadriano (BO)	3	2012
Luoghi di conservazione <i>ex situ</i> : Gian (RE); CREA – Centro di Ricerca Olivi Bologna, Cadriano (BO) Campo catalo	coltura, Frutticoltura e Agrun	•	





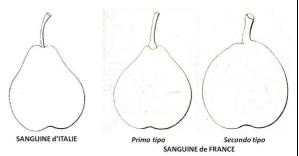
Foglia Frutto

CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE

Non è semplice stabilire l'origine di questa varietà, che con ogni probabilità deve il suo nome alla particolare colorazione della polpa, che a piena maturazione, a seconda dell'ambiente di coltivazione, si presenta con diverse intensità di rosso (pera Cocomero, Sanguigna, Sanguinello, Vinata, Pera del Sangue, ecc.).

Le prime citazioni di varietà con questa caratteristica si hanno in Francia nel 1675 e in seguito in Germania nel 1684 (AA.VV., 2011).

Ulysses P. Hedrick, direttore della stazione sperimentale di agricoltura di Geneva agli inizi del 1900 e storico dell'agricoltura ("fruit books"), nel suo volume dedicato alle pere ovunque coltivate fino a quel momento (Hedrick, 1921), distingue una "Sanguinole o Sanguine de France" da una "Sanguine d'Italie", importata in Francia all'inizio del 1800 e meno diffusa della precedente. Se si leggono le descrizioni, riprese dallo studioso francese Andrè Leroy, la Sanguigna francese presenta maggiore variabilità nella forma dei frutti (turbinata-ottusa, globosa, bombata) e dimensioni più piccole rispetto a quella italiana (turbinata e regolare), inoltre la polpa è più



da: Dictionnaire de Pomologie, A. Leroy (1867-1879)

uniformemente rossa, più profumata (più o meno moscata) e più succosa, e per questo viene considerata di "seconda qualità". Sanguine d'Italie ha la polpa di colore giallo opaco venata di rosso, in particolare vicino al torsolo, e viene classifica di "terza qualità".

Più generosa, e forse più vicina a quella degli esemplari reperiti sull'Appennino cesenate, è la descrizione del frutto Sanguine d'Italie realizzata da Alphonse Mas, che ci prospetta frutti piccoli o quasi medi, "turbinato-sferici" o "turbinato-piriformi", a volte col contorno leggermente rilevato. La buccia è spessa, un po' ruvida al tatto, di colore verde opaco con puntini grigi che a maturazione (fine agosto-settembre) si muta in un giallo pallido con macchie rosse sul lato esposto al sole. La polpa è rosata e di un rosa vivo sotto la buccia, grossolana, semi-fondente, succosa, zuccherina e profumata, che fa classificare il frutto come di "seconda qualità" (Mas, 1872-1883).

Riguardo all'epoca di maturazione, Mas dà indicazioni leggermente differenti da quelle di Leroy, che riporta i primi giorni di agosto per Sanguine d'Italie, mentre sarebbe la Sanguine de France a maturare da metà agosto ai primi di settembre. Nell'affrontare, poi, il problema dell'origine e storia della Sanguine d'Italie, Leroy si dice perplesso perché era normale che in Francia non fosse mai stata descritta dai pomologi, se non dal Noisette nel 1839, visto che era arrivata all'inizio dell'Ottocento, ma era strano il fatto che non ce ne fosse traccia nella Pomona italiana e neppure nel "Catalogue (1862) du Jardin fruitier de Florence", nonostante il nome lasciasse supporre un'appartenenza antica e importante alla nostra Penisola, se non l'origine (Leroy, 1867-'79).

In effetti, la prima citazione italiana di una pera "Sanguignola" a maturazione estiva (luglio) ci viene da Pier Antonio Micheli, tra la fine del 1600 e l'inizio del 1700 (Micheli, s.d.), e non si tratta di un testo di pomologia vero e proprio, bensì di un manoscritto di appunti dello studioso toscano. La descrizione non è sufficiente a definire bene il frutto, di cui, a differenza di altri, non ci è pervenuta alcuna rappresentazione grafica a cura del Bimbi, il pittore della Corte Medicea con cui il Micheli ebbe una fruttuosa collaborazione (Baldini, 2004; AA.VV. 1982).

Nel 1813, durante un viaggio a Pontremoli, Gallesio dedica alcune righe del suo diario a un pero che ritiene più una rarità botanica che altro: "Fra quelle che non sono da noi si può far caso del Pero Sanguinolento, frutto prezzabile per la curiosità ma non per il gusto: ha la forma del Pero Reale, il colore esterno di un griggio oscuro e l'interno di un sanguigno molto carico" (Baldini, 1995).

In un viaggio successivo nel Lombardo-Veneto (1821), Gallesio vede sul mercato di Verona il "pero del Sangue, detto ancora Languriotto, che è verde fuori e sanguigno dentro e che si pretende assai buono" (Baldini, 1995).

Negli anni successivi, Ottaviano Targioni Tozzetti, nel suo Dizionario Botanico Italiano elenca due pere sanguigne. La prima è collocata nell'elenco delle varietà principali e le annotazioni che la riguardano rimandano alla "Pyra Garzignola Patavina" di Ulisse Aldrovandi (Frati et al., 1907): "Pyrus communis, sativa, Garzignola, seu patavina – Pera Cedrona. Pera Cedrone. Pera Sanguigna" (Targioni Tozzetti, 1858). Le seconda viene semplicemente citata alla voce "Pyrus cummunis, cujus varietates non bene notae -Pera Sanguignola. Pera Sangia sanguignola" (Targioni Tozzetti, 1858).

Agli inizi del '900, Molon inserisce il pero Sanguignolo nella sua Pomologia ed anche lavori successivi: "Il frutto matura a metà agosto" (Molon, 1901; Molon, 1925).

Negli anni che seguono è sempre più difficile trovare riferimenti bibliografici relativi alle pere Sanguignole (AA.VV., 1994), per poi arrivare ad un rinnovato interesse negli anni 2000, in cui sono stati avviati studi, ricognizioni e azioni di valorizzazione relativamente a questi frutti. In particolare si fa riferimento agli studi realizzati tra Toscana e Romagna nel'area del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi (Quadretti, 2001; Quadretti, 2002; Martinelli *et al.*, 2008; Biscotti *et al.*, 2010; AA.VV., 2011) e nel Parmense (Melegari, 2001; AA.VV., 2004; Melegari, 2010).

Nell'areale romagnolo, la maggiore concentrazione di questi peri a polpa rossa si trova in comune di Verghereto, in particolare a Ville di Montecoronaro, e localmente sono detti pero Cocomera o Cocomerina. Già da diversi anni è iniziato un processo di recupero e valorizzazione della coltura (Associazione Pro Ville, www.peracocomerina.it) che ha portato la pera Cocomerina a diventare presidio Slow Food nel 2003. La scarsa conservabilità del frutto fa sì che buona parte del prodotto venga trasformato in marmellate e distillati.

Qualche pianta sparsa, comunque, si trova anche in altre aree appenniniche romagnole, ma occorre ricordare che esistono sostanzialmente due tipologie di Pera Cocomerina: quella "precoce", che matura ad agosto ed è oggetto del presidio Slow Food, e quella "d'inverno", meno profumata, meno succosa e sostanzialmente edibile solo cotta, che matura a fine ottobre ed oltre.

Sul versante toscano del Parco delle Foreste Casentinesi, questa varietà di pero è più spesso chiamata Sanguinello o Briaco e recenti lavori di indagine morfologica e molecolare hanno messo in evidenza che anche le varie accessioni reperite in Casentino sono riferibili a due gruppi distinti (Martinelli *et al.*, 2008).

ZONA TIPICA DI PRODUZIONE

Emilia Romagna, con particolare riferimento all'Alta Valle del Savio (località Ville di Montecoronaro e altre aree dei comuni di Verghereto e Bagno di Romagna - FC), dove è stato creato il presidio Slow Food della Pera cocomerina. Altra zona con una certa concentrazione di piante è il Parmense, dove è nota come "Pèr Angurien" (Pera Anguria).

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

AA. VV. (1982). Agrumi, frutta e uva nella Firenze di Bartolomeo Bimbi pittore Mediceo. CNR Firenze.

AA.VV. (1994). Elenco delle cultivar autoctone italiane. CNR. Carlo Delfino Ed., Roma.

AA.VV. (2004). Il catalogo delle varietà. Frutta antica nei parchi, Parco del Taro, Parco dei Boschi di Carrega, Parco dello Stirone.

AA.VV. (2006). Frutta e buoi ... Quaderno della Biodiversità Agricola Parmense. Provincia di Parma.

AA.VV. (2011). La frutta antica dell'oasi di biodiversità di Galbusera Bianca. Catalogo delle piante madri. http://www.galbuserabianca.com/LaFruttaAntica/tabid/175/Default.aspx

AA.VV. (2011). Le antiche varietà di fruttiferi del Casentino. Recupero, caratterizzazione e valorizzazione delle risorse genetiche autoctone di interesse agro-alimentare. A cura di: Camangi F. e Segantini L.. Press Service srl, Sesto Fiorentino (FI).

Baldini E. (1995). Giorgio Gallesio. I giornali dei viaggi. Trascrizione, note e commento di Enrico Baldini. Firenze, Nuova stamperia Parenti.

Baldini E. (2004). Cinque secoli di pomologia italiana. Tipolito Tamari snc, Bologna.

Biscotti N., Guidi S., Forconi V., Piotto B. (2010). Frutti dimenticati e biodiversità recuperata. Il germoplasma frutticolo e viticolo delle agricolture tradizionali italiane. Quaderni. Natura e Biodiversità n. 1. ISPRA, Roma.

Dalla Ragione I., Dalla Ragione L. (1997). Archelogia Arborea: diario di due cercatori di piante. Ed. Ali & No, Perugia.

Frati L., Chigi A., Sorbelli A. (1907). Catalogo dei manoscritti di Ulisse Aldrovandi. Tavole vol. 004 Piante. Fondo Ulisse Aldrovandi, Università di Bologna. http://moro.imss.fi.it/aldrovandi/

Hedrick U.P. (1921). The pears of New York. J.B. Lyon Company, Printers, Albany (New York).

Leroy A. (1867-79). Dictionnaire de pomologie contenant l'histoire, la description, la figure des fruits anciens et des fruits modernes les plus généralement connus et cultivés. Tome 2 [Poires D-Z]. Pubblicato dall'Autore, Angers 1869.

Mas A. (1872-1883). Pomologie générale. Librairie de G. Masson, Parigi. Volume 7.

Melegari E. (2001). Raccolta delle antiche varietà locali di e rustiche di melo e pero. Istituto Tecnico Agrario Bocchialini, Parma.

Melegari E. (2010). La frutta antica della campagna parmense. Profumi, sapori, ricette. Gazzetta di Parma editore, Parma.

Micheli P.A. (s.d.). Lista di tutte le frutte che giorno per giorno dentro all'anno sono poste alla mensa dell'A.R. e del Ser. mo Gran Duca di Toscana. Manoscritto presso la Biblioteca del Dip. di Botanica. Università di Firenze.

Molon G. (1901). Pomologia. Hoepli, Milano

Molon G. (1925). Le varietà di piante da frutto raccomandabili per l'alta Italia. Tip. Terragni e Calegari, Milano.

Quadretti R. (2001). Varietà da frutto nelle aree protette romagnole. Rivista della Federazione Italiana Parchi e Risorse Naturali n. 32, Febbraio.

Quadretti R. (2002). Le antiche cultivar da frutto nel parco nazionale della Foreste Casentinesi, Monte Falterona, Campigna. I quaderni del parco, serie Paesaggio Agricoltura. Edizioni Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi, Monte Falterona e Campigna.

Targioni Tozzetti O. (1858). Dizionario botanico italiano. Firenze.

NOTE

Scheda realizzata con la collaborazione del dott. S. Guidi, ARPA Emilia-Romagna

Ultimo aggiornamento scheda a cura di Vincenzo Ancarani/Luca Dondini, Università degli Studi di Bologna

DESCRIZIONE MORFOLOGICA I descrittori prioritari secondo il Gruppo di lavoro GlBA e i descrittori essenziali indicati da UPOV e IBPRG sono segnalati con un asterisco (*) e rappresentano gli elementi necessari per l'iscrizione di una risorsa genetica ad un repertorio della biodiversità.

PIANTA. Osservazioni possibilmente su più piante

PIANTA.	Osservazioni possibilmo	ente su più	pıante						
UPOV1 IBPRG6.1.2	Vigore dell'albero*	UPOV2	TIPO DI RAMIFICAZIONE*	UPOV3 IBPRG6.1.1	PORTAMENTO DELL'ALBERO*				
3	Scarso	1	Assente o molto debole (Jeanne d'Arc)		1 – Colonnare (Jeanne d'Arc)				
(Precoce di Trevoux)		3	Debole (Buona Luisa d'Avranches)	*	2 – Eretto (Beurrè Clairgeau)				
5٧	Medio (Williams')	5Y	Media (Conference)	Y	3 – Semi-eretto (Colorée de Juillet)				
Tredio (Williams)	7	Forte (Alexandrine Duillard, Packham's Triumph)		4 – Espanso (Madame Ballet)					
7.4	Elevato (Beurrè				5 – Pendulo/Ricadente (Beurrè Diel)				
7V d'Amanlis)		9 Molto forte (Oliver de Serres)			6 – Piangente (Armida, Beurrè d'Amanlis)				
UPOV5	RAMO DI 1 ANNO: LUNGHEZZA DELL'INTERNODO*	UPOV6	RAMO DI 1 ANNO: COLORE PREDOMINANTE DEL LATO ESPOSTO AL SOLE*	UPOV7	RAMO DI 1 ANNO: NUMERO DI LENTICELLE*				
3 Y	Corto (Conference)	1	Grigio-verde (Mirandino rosso)	3	Poche (Trionfo di Vienna)				
		3	Grigio-marrone (Concorde)						
		_	Marrone (Precoce di Trevoux)	-					
5 Y	Medio (Jeanne d'Arc)	4 Y	Marrone aranciato (Eva Baltet)	5	Medie (Williams')				
		5 Y	Rosso mattone (Beurrè Hardy)						
7	Lungo (Santa Maria)	6	Marrone purpureo (Nordhäuser Winterforelle)	7 Y	Molte (Beurré d'Amanlis)				
		7	Marrone scuro (Jeanne d'Arc)						
UPOV11	GIOVANE GERMOGLIO: COLORAZIONE ANTOCIANICA APICE VEGETATIVO*	UPOV64 IBPRG6.2.1	EPOCA DI FIORITURA*	UPOV27	GEMME FIORALI: LUNGHEZZA *				
1	Assente o molto debole (Clapp's Favourite)	1	Molto precoce (Beurrè Alexandre Lucas)	3	Corte (Beurrè Alexandre Lucas)				
3	Debole (Decana del Comizio)	3	Precoce (Delfrap)	5	Medie (Buona Luisa				
5	Media (Beurrè Hardy)	5٧	Intermedia (Packhams's Triumph)	3	d'Avranches)				
7	Forte (Red Bartlett)	7	Tardiva (Jeanne d'Arc)						
9	Molto forte (Liegels Winterbutterbirne)	9	Molto tardiva (Frangipane)	7 Y	Lunghe (Beurrè Hardy)				

FIORE								
UPOV30	FIORE: POSIZIONE DEI MARGINI DEI PETALI*	UPOV33	FIORE: FORMA DEI PETALI*	UPOV31	FIORE: POSIZIONE DELLO STIGMA RISPETTO AGLI STAMI*			
1	Separati (Kaiser)	1 Y	Circolare (Comtesse de Paris)	1	Sotto (Jeanne d'Arc)			
2 Y	Che si toccano (Jeanne d'Arc)	2	Ampiamente ovata (Beurrè Hardy)	2 Y	Stesso livello (Beurrè Hardy)			
3	Sovrapposti (Conference)	3	Ovata (Kaiser)	3	Sopra (Beurrè d'Amanlis)			
UPOV13	LAMINA FOGLIARE: POSIZIONE RISPETTO AL RAMO*	UPOV16	LAMINA FOGLIARE: RAPPORTO LUNGHEZZA/LARGHEZZA*	UPOV17	LAMINA FOGLIARE: FORMA DELLA BASE*			
A v	1 – Ascendente (Precoce di Trevoux)	1	Molto piccolo (Curè)	V	1 – Acuta (Beurrè Giffard)			
at a	2 – Orizzontale	3	Piccolo (President Druard)	<u> </u>	2 – Ad angolo retto (Santa Maria, Grand Champion)			
	(Decana del Comizio)	5 Y	Medio (Conference)	Y	STIGMA RISPETTO AGLI STAMI* 1 Sotto (Jeanne d'Arc) 2 V Stesso livello (Beurrè Hardy) 3 Sopra (Beurrè d'Amanlis) POV17 LAMINA FOGLIARE: FORMA DELLA BASE* 1 - Acuta (Beurrè Giffard) 2 - Ad angolo retto (Santa Maria, Grand Champion) 4 - Troncata (Decana del Comizio) 5 - Cordata (President Drouard) LAMINA FOGLIARE: CURVATURA DELL'ASSE LONGITUDINALE* 3 V Debole (Precoce di Trevoux) 5 Media (Beurrè Giffard) 7 Forte (Comtesse de Paris)			
00	3 – Discendente	7 Grande (Trionphe de Vienne)		4	` `			
	(Beurrè Giffard)	9	Molto grande (Beurrè Lebrun)	\downarrow	5 – Cordata (President Drouard)			
UPOV18	LAMINA FOGLIARE: FORMA DELL'APICE*	UPOV20	DENTATURA DEL MARGINE FOGLIARE (metà superiore)*	UPOV22	CURVATURA DELL'ASSE			
\wedge	1 – Acuta (Conference)		1 – Assente (Beurrè Giffard)	3 Y	Debole (Precoce di Trevoux)			
\land	2 – Ad angolo retto (Williams')		2 – Crenato (Beurrè d'Amanlis)					
	3 – Ottusa (Beurrè	3-2-7-V	3 – Decisamente serrato	5	Media (Beurrè Giffard)			
1 1 1	Clairgeau)		(Alexandrine Douillard)					
	4 – Arrotondata (Curato)	WALLAND WAR	4 – Nettamente seghettato (General Leclerc)	7	Forte (Comtesse de Paris)			
UPOV23	PICCIOLO: LUNGHEZZA*	UPOV24	PICCIOLO: PRESENZA DI STIPULE	UPOV25				
3	Corto (Epine du Mas)	1	Assenti	V	3 – Breve (Decana del Comizio)			
5 Y	Medio (Beurrè Hardy)			<u> </u>	5 – Media (Beurrè Bosc)			
7	Lungo (Trionfo di Vienna)	9 V	Presenti		7 – Grande (Conference)			

IBPRG 6.2.10	FORMA*			UPOV41	
	6.2.10 FORMA*				DIMENSIONE*
V	1 – Sferoidale		9 – Turbinato (Decana del Comizio, Butirra duron de au, Eletta Morettini)	1	Molto piccolo (Garofalo)
	2 – Turbinato breve		11 – Piriforme (Spadona, Dottor Guyot, Bella di giugno)	3 Y	Piccolo (Doyenne de Julliet, <i>Moscatellina</i>)
- L	5 – Maliforme (Rosada,	¥	13 – Cidoniforme (Max Red	5	Medio (Dr. Guyot)
	Verna, Passa Crassana, Decana d'Inverno)	\bigcirc	Bartlett, Williams')	7	Grande (Decana del Comizio, Passa Crassana)
	7 – Doliforme		15 – Calebassiforme	9	Molto grande (Margarete Marillant)
UPOV44 IBPRG6.2.12	COLORE DI FONDO DELLA BUCCIA*	UPOV45	POV45 ESTENSIONE AREA DI SOVRACCOLORE*		TONALITÀ DI SOVRACCOLORE*
	Non visibile (Grand Champion, Uta) 1 Assente o molto piccola (Passa Crassana)			1	Arancione (Precoce di Trevoux)
2	Verde (Nouveau Poiteau)	3 Y	Piccola (Precoce di Trevoux)	2	Rosso arancione (Duchesse Elsa)
2 Verde (Nouveau Poiteau) 3 V Piccola (Precoce di Trevoux) 2 Re El Media (Nordhäuser Winterforelle) 7 Estesa (Beurrè Claigeau) 4 Giallo (President Drouard) 9 Molto estesa o intera superficie (Starkrimson) 4 UPOV50 (BPRG6.2.11 PEDUNCOLO* 3 V Rouselle (Passa Crassana) 5 V Media (Nordhäuser Winterforelle) 7 Estesa (Beurrè Claigeau) 4 V Rouselle (Starkrimson) 5 Rouselle (Starkrimson) 6 Rouselle (Starkrimson) 7 Pour Corto (< 20 mm; Beurrè d'Anjou) 5 V Medio (21-35 mm; Beurrè Hardy) 5 V Medio (Beurrè Hardy) 6 Pour Corto (Sum; Beurrè Hardy) 7 Medio (Beurrè Hardy) 8 Pour Corto (Sum; Beurrè Hardy) 9 Medio (Beurrè Hardy) 1 V Double (Concorde) 1 V Double (Concorde) 1 V Double (Concorde)		Rosso rosato (Belle Angevine)			
3		7		4 Y	Rosso chiaro (Nordhäuser Winterforelle)
4	`	9		5	Rosso scuro (Starkrimson)
		UPOV51		UPOV53	PORTAMENTO DEL PEDUNCOLO IN RAPPORTO ALL'ASSE DEL FRUTTO*
3	d'Anjou)	3 Y	Sottile (Concorde)	1 Y	Dritto (Bonne de Beugny)
3 '	Hardy)	5 Y	Medio (Beurrè Hardy)		
	Lungo (> 35 mm; Kaiser, Curato)	7	Grosso (Beurrè d'Anjou, Favorita di Clapp)	3	Ad angolo retto (Abate Fetel)
	ab = Profondità cavità del peduncolo (UPOV 54)	UPOV54	PROFONDITÀ DELLA CAVITÀ PEDUNCOLARE*	UPOV57	PROFONDITÀ DELLA CAVITÀ CALICINA*
	/ b	1 Assente o poco prod (Conference)		1	Assente (Eparene)
		3 Y	Poco profonda (Buona Luisa d'Avranches)	3 Y	Poco profonda (Precoce di Trevoux)
	cd = Profondità cavità		Media (Precoce di Trevoux) Profonda (Passa Crassana)	5	Media (Beurrè Hardy, Beurrè Giffard)
ce = Ampiezza d cavità calicina (9	Molto profonda (Oliver de Serres)	7	Profonda (Passa Crassana)
I P(IVAX	AMPIEZZA DELLA CAVITÀ CALICINA*	UPOV60	TESSITURA DELLA POLPA	UPOV61	CONSISTENZA DELLA POLPA
3	Stretta (Williams')	3	Fine (Beurrè Hardy)	3 V	Tenera (Jeanne d'Arc)
5	Media (Beurrè Hardy)	5 Y	Media (Kaiser)	5	Media (Beurrè Hardy)
7	Larga (Passa Crassana)	7	Grossolana (Curato)	7	Soda (Comtesse de Paris)
LIPOVA	SUCCOSITÀ DELLA POLPA	UPOV63	SEME: FORMA*	UPOV65 IBPRG6.2.15	PERIODO DI MATURAZIONE DI CONSUMO*
3 Y	Asciutta (Mirandino rosso)	1	Rotondo (Jeanne d'Arc)	1	Molto precoce (Mirandino rosso)
5	Media (Williams')	2	Ovato (Beurrè Giffard)	3 5 V	Precoce (Precoce di Trevoux) Medio (Coscia)
7	Succosa (Conference)	3	Ellittico (Alexandrine Douillard)	7	Tardivo (Jeanne d'Arc, Beurrè Hardy)
	Molto succosa (Decana del Comizio)	4	Ellittico stretto (Dr. Guyot, Curè)	9	Molto tardivo (President Drouard)

IBPRG 6.1.3	AFFINITÀ CON IL COTOGNO	IBPRG 8.1.1	GRADO DI SUSCETTIBILITÀ A PSILLA (Psylla pyri)	IBPRG 8.3.1	GRADO DI SUSCETTIBILITÀ AL FUOCO BATTERICO (Erwinia amilovora)
0	Non affine (<i>P. ussuriensis</i>)	0	Resistente (P. ussuriensis)	0	Resistente (<i>P. ussuriensis</i> ; Old Home)
1	Molto scarsa (Kaiser)	1	Scarsa (Old Home)	1	Scarsa (Spinacarpi)
3	Scarsa (Dr. Guyot)	3	Medio scarsa (Kleffer)	3	Medio scarsa (Honeysweet)
5	Intermedia (Williams')	5	Media (Anjou)	5	Media (Kaiser)
7	Buona (Curato)	7	Medio elevata (Williams')	7	Medio elevata (Williams')
9	Eccellente (Passa Crassana, Decana del Comizio)	9	Elevata (Aurora)	9	Elevata (Passa Crassana)

OSSERVAZIONI E RISCONTRI AGRONOMICI. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Pianta di media vigoria, che va soggetta ad alternanza di produzione (O, A). Fiorisce a maggio e i frutti maturano a fine agosto. Il peso medio del frutto oscilla tra 25 e 50 grammi. Le foglie sono molto tomentose sulla pagina inferiore (O). La polpa, nelle aree tipiche di coltivazione e quando raccolta al giusto grado di maturazione, presenta una colorazione rossa piuttosto spiccata, maggiore in prossimità della buccia e vicino al torsolo.

OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE. Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Non mostra particolari sensibilità alle principali malattie del pero, mentre si osservano di frequente danni da uccelli e da calabroni (O, A).

OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULL'UTILIZZO. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

I frutti vengono impiegati in parte per il consumo fresco ma, considerata la scarsa conservabilità, vengono anche trasformati in marmellate, confetture e liquori.

Dal 2003 è presidio Slow Food.

PROFILO MOLECOLARE DELLA VARIETÀ: COCOMERINA PRECOCE

In tabella sono indicate le dimensioni alleliche di 12 marcatori microsatelliti con relativo fluoroforo utilizzato per le analisi. Le dimensioni alleliche di 'Cocomerina Precoce' sono confrontate con quelle di due cultivar di riferimento (Abate Fetel e William). Le analisi sono state effettuate con un sequenziatore ABI PRISM 3730 DNA analyzer. I campioni di 'Cocomerina Precoce' dell'Azienda La Casa, Loc. Pianelli, Verghereto (FC), delle Ville di Montecoronaro e dell'Azienda Agraria dell'Università di Bologna non hanno presentato differenze sotto il profilo molecolare.

	СН	H01d09 fam CH		CH5c06 vic CH01F07a fam		CH02b10 vic		e EN	EMPC11 fam		CH03d12 vic						
Cocomerina Precoce	128	151		87	92		183	206		128	135	139	149		108		
Abate	149	151		87	92		181	189		124		143	149		108	112	
William	147	155		87	92		176	183		118	124	139	149		108	124	
	EMI	PC117	fam	СН	04e03	vic	GI	0147 fa	ım	G	D96 vic	CH	[01d08	fam	СН	03g07	pet
Cocomerina Precoce	83	112		178			117	155		150		276	286		248	258	
Abate	114	116		178	197		117			141	150	286	294		244	248	
			1	178	203		117			173		240	276		228	244	

NB. Di fianco al nome del microsatellite è indicato il fluoroforo utilizzato per le analisi: fam (blu), vic (verde) e pet (rosso)